

- projekt -

Umowa Nr

zawarta w dniu w Rydułtowach pomiędzy:

Zamawiającym tj. **Rydułtowskim Centrum Kultury** (instytucja kultury) z siedzibą przy ul. Strzelców Bytomskich 9a 44-280 Rydułtowy, w imieniu którego działa Dyrektor – Janina Chlebiak – Turek

a

..... z siedzibą przy ul. NIP:, Regon - zwanym dalej Projektantem, o następującej treści:

Przedmiot umowy

§1

1. Przedmiotem umowy jest opracowanie dokumentacji projektowej dla realizacji zadania inwestycyjnego pn.: „Poprawa efektywności energetycznej RCK” oraz prowadzenie nadzoru autorskiego w czasie trwania realizacji robót.
2. Całość zadania należy wykonać z uwzględnieniem specyfiki zamawianych robót budowlanych oraz warunków zawartych w uzyskanych opiniach i uzgodnieniach.
3. Projekt budowlany – wykonawczy powinien być uszczegółowiony w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do sporządzenia przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego, przygotowania oferty przez wykonawcę i realizacji robót budowlanych.
4. Przedmiot zamówienia obejmuje:
 - 1) Etap I:
 - a) obliczenie efektu ekologicznego zgodnie z wytycznymi WFOŚ i RPO WSL (uproszczony audyt energetyczny) – wskaźniki do obliczenia:
 - zmniejszenie emisji zanieczyszczeń pyłowo-gazowych do atmosfery, tj. pył [kg/a], SO₂ [kg/a], NO_x [kg/a], CO [kg/a], CO₂ [kg/a], b-a-p [kg/a], stopień redukcji PM10 przy określonej produkcji energii elektrycznej z instalacji fotowoltaicznej
 - b) określenie wskaźnika rezultatu:
 - produkcja energii elektrycznej z nowo wybudowanych instalacji wykorzystujących OZE [MWh/rok]
 - dodatkowa zdolność wytwarzania energii elektrycznej ze źródeł odnawialnych (obligatoryjny) [MWe]
 - stopień redukcji PM 10 [t/rok]
 - c) określenie wskaźnika produktu:
 - liczba wybudowanych jednostek wytwarzania energii elektrycznej z OZE [szt.]
 - szacowany roczny spadek emisji gazów cieplarnianych (obligatoryjny) [ton CO₂]
 - d) ankieta techniczno – ekonomiczna (fotowoltaika);
 - 2) Etap II
 - a) opracowanie projektu budowlanego i wykonawczego dla instalacji fotowoltaicznej:
 - obliczenie nośności dachu i zaprojektowanie konstrukcji pod panele fotowoltaiczne,
 - dobór paneli fotowoltaicznych,
 - b) inwentaryzację obiektu w zakresie niezbędnym do opracowania projektu budowlanego i wykonawczego;

- c) zakupu odpowiednich podkładów mapowych wraz z wypisem i wrysem z rejestru gruntów celem opracowania dokumentacji projektowej i uzyskania stosownego pozwolenia na wykonanie robót budowlanych umożliwiających realizację przedmiotowego zakresu robót;
- d) opinie i ekspertyzy dotyczące technicznych możliwości posadowienia instalacji fotowoltaicznej na dachu budynku, na którym ma zostać zainstalowana;
- e) przebudowę wewnętrznej instalacji elektrycznej z wydzieleniem części, która zostanie podłączona do instalacji fotowoltaicznej,
- f) zestawienie planowanych kosztów przedsięwzięcia.

§2

1. Projektant dostarczy Zamawiającemu:

- 1) projekt budowlano – wykonawczy (5 egzemplarzy) w zakresie uwzględniającym specyfikę zamawianych robót budowlanych obejmujących wszystkie branże oraz warunki zawarte w uzyskanych opiniach i uzgodnieniach, który zawierać będzie:
 - a) część tekstową podającą opis ogólny całego zamierzenia budowlanego,
 - b) zbiór uzyskanych opinii i uzgodnień oraz innych dokumentów technicznych związanych z projektem,
 - c) niezbędne rysunki i plany określające rodzaj i zakres robót budowlanych podstawowych oraz uwarunkowania i dokładną lokalizację ich wykonania,
 - d) ocenę techniczną określającą możliwość realizacji planowanej inwestycji oraz przeprowadzenia projektowanych robót budowlanych,
 - e) informację Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia.
- 2) kosztorysy inwestorskie z podziałem na poszczególne rodzaje robót – 2 egzemplarze,
- 3) przedmiary robót z podziałem na poszczególne rodzaje robót – 5 egzemplarzy,
- 4) specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych – 5 egzemplarzy,

2. Projektant zobowiązuje się dostarczyć Zamawiającemu przedmiot umowy w wersji umożliwiającej edycję:

- 1) rysunki – wersja wektorowa wyeksportowana w pełnym kolorze w formacie PDF z prawami do drukowania i kopiowania oraz w formacie dwg,
- 2) teksty – w formacie PDF z prawami do wyszukiwania, drukowania i kopiowania,
- 3) przedmiary robót i kosztorysy – w formacie PDF z prawami do wyszukiwania, drukowania i kopiowania oraz w formacie ATH.

3. Wszystkie opracowania należy dostarczyć w formie papierowej w podanych wyżej ilościach oraz na nośniku elektronicznym (płyta CD) – 2 egzemplarze.

§3

1. Projektant wykona dokumentację, o której mowa w §1 i §2, zgodnie z obowiązującymi przepisami, a w szczególności:

- 1) ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane,
- 2) ustawą z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych,
- 3) rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie,
- 4) rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego,
- 5) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego,

- 6) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym,
 - 7) obowiązującymi normami, zasadami wiedzy technicznej, przepisami BHP, przepisami przeciwpożarowymi itp.
2. Przekazywana dokumentacja będzie wzajemnie skoordynowana technicznie i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć. Posiadać będzie oświadczenie Projektanta, podpisane przez projektantów odpowiedzialnych za spełnienie tych wymagań.
 3. Dokumentacja musi być zgodna z obowiązującymi przepisami na dzień składania jej u Zamawiającego.
 4. W rozwiązaniach projektowych będą zastosowane wyroby budowlane i materiały dopuszczone do obrotu i powszechnego stosowania. Wyroby zaliczone do grupy jednostkowego stosowania w budownictwie będą mogły być zastosowane w dokumentacji projektowej po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego.
 5. Zamawiający wymaga, aby dokumentacja projektowa określała parametry techniczne i wymagania funkcjonalne zastosowanych wyrobów, a jeżeli Projektant posłuży się nazwami handlowymi tych wyrobów zobowiązany jest do opracowania opisu równoważności dotyczącego w szczególności opisu cech fizycznych oraz wymogów jakościowych, które Projektant uznaje za istotne.
 6. Projektant zobowiązany jest oddając przedmiot zamówienia do złożenia oświadczenia, że dokumentacja projektowa, specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych oraz kosztorys inwestorski są zgodne z ustawą Prawo zamówień publicznych (w szczególności art. 29 – 33) i aktami wykonawczymi do tej ustawy.
 7. Projektant ponosi pełną odpowiedzialność za szkody poniesione przez Zamawiającego z powodu niewłaściwego sporządzenia przedmiaru robót i kosztorysów inwestorskich.

Terminy wykonania przedmiotu umowy

§4

1. Określa się następujące terminy realizacji przedmiotu niniejszej umowy:
 - 1) ETAP I do 15 października 2019 r.
 - 2) ETAP II do dnia 10 grudnia 2019 r.
2. W celu uzyskania pisemnej akceptacji, komplet dokumentacji, która zostanie złożona do Starostwa powinna zostać przedłożona Zamawiającemu celem weryfikacji nie później niż 7 dni przed planowanym złożeniem jej do Starostwa.
3. W przypadku stwierdzenia braków i wad w dokumentacji Projektant zobowiązuje się do ich usunięcia w terminie 7 dni od daty otrzymania od Zamawiającego powiadomienia o tych wadach.
4. Pełnienie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji w oparciu o przygotowaną dokumentację projektową - od dnia rozpoczęcia inwestycji tj. przekazania terenu budowy do dnia jej zakończenia - odbioru końcowego, jednak nie dłużej niż 3 lata od dnia uzyskania pozwolenia na budowę/zgłoszenia.

§5

Przekazanie przedmiotu umowy

1. Ustala się, że miejscem odbioru dokumentacji jest siedziba Zamawiającego.
2. Za datę wykonania przedmiotu umowy uważa się datę podpisania końcowego protokołu zdawczo – odbiorczego, który zostanie podpisany w momencie przekazania pełnego zakresu umowy.
3. Końcowy protokół zdawczo – odbiorczy powinien być zaopatrzony w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie Projektanta, że dokumentacja została wykonana zgodnie z umową i obowiązującymi w tym zakresie przepisami techniczno – budowlanymi oraz jest w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć, a także oświadczenie, o którym mowa w §3 ust. 6.
4. Zamawiający odbierze przedmiot umowy w ciągu 7 dni roboczych.

5. Podpisanie przez Zamawiającego protokołu, o którym mowa w ust. 2, nie stanowi potwierdzenia przez Zamawiającego prawidłowości opracowań, w szczególności nie wpływa na uprawnienia wynikające z gwarancji i rękojmi za wady.
6. Podpisanie przez Zamawiającego i Projektanta protokołu, o którym mowa w ust. 2, jest podstawą do wystawienia faktury.

Obowiązki Projektanta

§ 6

1. Do obowiązków Projektanta należy:
 - 1) zakup wymaganych odrębnymi przepisami map celem wykonania opracowania,
 - 2) wykonanie przedmiotu umowy z należytą starannością, zgodnie ze współczesną wiedzą techniczną, jak również z zachowaniem obowiązujących przepisów w tym zakresie, norm i warunków technicznych oraz oddanie przedmiotu umowy w uzgodnionych terminach,
 - 3) zapewnienie osób posiadających wymagane uprawnienia do wykonywania określonych czynności związanych z przedmiotem umowy,
 - 4) nieodpłatne dokonanie uzupełnień, usunięcie usterek i zastrzeżeń, stwierdzonych w toku prac lub podczas odbioru dokumentacji projektowej oraz w okresie gwarancji i rękojmi, w wyznaczonym terminie, w ramach zakresu dokumentacji będącej przedmiotem zamówienia,
 - 5) czynny udział w naradach konsultacyjno – koordynacyjnych odbywających się w siedzibie Zamawiającego,
 - 6) przedstawienie Zamawiającemu sprawozdań z postępu prac projektowych nie rzadziej niż 1 raz na dwa tygodnie,
 - 7) uwzględnienie w pracach projektowych sugestii i oczekiwań Zamawiającego co do ilości/wielkości proponowanych rozwiązań projektowych,
 - 8) konsultowanie na bieżąco prac z Zamawiającym, wyjaśnianie zastosowanych rozwiązań oraz służyć radą Zamawiającemu przy podejmowaniu przez niego decyzji dotyczących poszczególnych rozwiązań,
 - 9) uwzględnienie w opracowaniach projektowych zapisów Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego Miasta Rydułtowy,
 - 10) przygotowanie dokumentacji w celu uzyskania od Starosty Wodzisławskiego właściwego dokumentu zezwalającego na realizację przedmiotowej inwestycji tj. uzyskanie pozwolenia na budowę/zgłoszenia robót budowlanych.
2. Projektant zobowiązuje się do udzielenia wyjaśnień na ewentualne zapytania wykonawców, jakie mogą wpłynąć podczas składania ofert w przetargu na wykonawstwo na podstawie opracowanej przez siebie dokumentacji projektowej w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w §12.
3. Projektant może podzlecać wykonanie części prac projektowych i usług odpowiednim, wyspecjalizowanym jednostkom pod następującym warunkiem: Projektant odpowiada za dobór podwykonawców pod względem wymaganych kwalifikacji oraz za jakość i terminowość prac, jak za działania własne.

§7

1. Do kierowania wykonaniem oraz koordynacji prac projektowych Projektant wyznacza
2. Do koordynowania w zakresie wykonania obowiązków umowy na zleczone prace projektowe Zamawiający wyznacza panią Dominikę Więcek.

Nadzór autorski

§8

Zakres obowiązków Projektanta obejmuje wykonywanie podstawowych obowiązków projektanta w zakresie nadzoru autorskiego, wynikający z art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy Prawo budowlane, a ponadto:

- 1) czuwanie w toku realizacji robót budowlanych nad zgodnością rozwiązań technicznych,

materiałowych i użytkowych z dokumentacją projektową oraz zastosowaniem materiałów i urządzeń o parametrach nie gorszych niż przedstawione w dokumentacji projektowej – kontrolowanie parametrów tych materiałów i urządzeń, które zostały dopuszczone przez Zamawiającego, w trakcie procedury udzielenia zamówienia na roboty budowlane,

- 2) udział w naradach technicznych i koordynacyjnych w razie potrzeb przy rozwiązywaniu problemów technicznych,
- 3) wykonanie rysunków zamiennych,
- 4) zatwierdzenie dokumentacji powykonawczej uwzględniającej wszystkie zmiany wprowadzone do dokumentacji projektowej w trakcie realizacji.

§9

1. Jednorazowy pobyt Projektanta na budowie uwzględnia:
 - 1) przygotowanie materiałów do pełnienia nadzoru,
 - 2) czas przejazdu z siedziby jednostki projektowania na budowę i z powrotem,
 - 3) czas pobytu na budowie w jednym dniu,
 - 4) załatwienie spraw związanych z nadzorem po powrocie.
2. Jednorazowa praca studyjna dotycząca problemu powstałego podczas budowy uwzględnia:
 - 1) przygotowanie niezbędnych materiałów,
 - 2) analizę problemu wraz z ewentualnymi obliczeniami,
 - 3) przedstawienie wniosków wraz z propozycją rozwiązania,
 - 4) wykonanie niezbędnej dokumentacji.

§10

Projektantowi przysługują uprawnienia wynikające z art. 21 Prawa budowlanego, tj.:

- 1) wstęp na teren budowy i dokonywanie zapisów w dzienniku budowy dotyczących jej realizacji,
- 2) żądanie wpisem do dziennika budowy wstrzymania robót budowlanych w razie:
 - a) stwierdzenia możliwości powstania zagrożenia,
 - b) wykonywania ich niezgodnie z projektem.

§11

1. Projektant zobowiązuje się do obecności w miejscu realizacji inwestycji lub wypowiedzenia się w formie opracowania studyjnego na każde wezwanie Zamawiającego, kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego, z zastrzeżeniem, iż obecność na budowie będzie każdorazowo uzgadniana z Zamawiającym.
2. Pobyt Projektanta na budowie lub wykonanie opracowania studyjnego odbywać się będzie w terminie wzajemnie uzgodnionym.
3. Projektant zobowiązany jest potwierdzić pobyt na budowie lub wykonanie opracowania studyjnego przez Zamawiającego lub inspektora nadzoru w karcie nadzoru autorskiego, stanowiącej załącznik do umowy.

§12

Wynagrodzenie i rozliczenie

1. Wartość wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy określa się na kwotę netto: ... zł (słownie złotych: ...) + podatek VAT 23% w wysokości ... zł (słownie złotych: ...), co daje kwotę ... zł (słownie złotych: ...). w tym:
 - 1) wynagrodzenie za opracowanie dokumentacji projektowej wynosi netto ... zł + należny podatek VAT ... zł co daje kwotę brutto ... zł (słownie złotych: ...),
 - 2) wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego wynosi netto ... zł + należny podatek VAT zł co daje kwotę brutto ... zł (słownie złotych: ...) – 3 nadzory.

2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 nie podlega waloryzacji do końca realizacji umowy.
3. W wynagrodzeniu ryczałtowym będą uwzględnione wszelkie koszty i materiały konieczne do właściwego wykonania przedmiotu zamówienia oraz koszty uzyskania niezbędnych uzgodnień i opinii.
4. Płatność za wykonanie dokumentacji projektowej, o której mowa w ust. 1 pkt 1, nastąpi po podpisaniu końcowego protokołu zdawczo - odbiorczego, w terminie do 14 dni od dnia otrzymania faktury przez Zamawiającego wraz z obustronnie podpisanym końcowym protokołem zdawczo – odbiorczym.
5. Płatność za pełnienie nadzoru autorskiego nastąpi w terminie do 30 dni od daty podpisania protokołu odbioru końcowego inwestycji zrealizowanej na podstawie opracowanej dokumentacji projektowej, po otrzymaniu przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury wraz z kartą nadzoru określoną w §11 ust.3.
6. Płatność nastąpi przelewem na rachunek bankowy Projektanta podany na fakturze.
7. Płatnikiem usługi jest Rydułtowskie Centrum Kultury Feniks.
8. Fakturę należy wystawić na Rydułtowskie Centrum Kultury Feniks i wysłać na adres korespondencyjny Rydułtowskie Centrum Kultury FENIKS ul. Strzelców Bytomskich 9a, 44-280 Rydułtowy.
9. Zamawiający oświadcza, że jest podatnikiem VAT i posiada numer identyfikacji podatkowej NIP: 647-249-28-35.
10. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
11. Wierzytelność wynikająca z niniejszej umowy nie może być przedmiotem cesji bez pisemnej zgody Zamawiającego.

§13

Prawa autorskie

1. Projektant przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w §12 ust. 1 umowy, autorskie prawa majątkowe do dzieła w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych powstałego w wyniku wykonania niniejszej umowy, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie używania w formie zapisu na papierze i/lub zapisu magnetycznego bądź elektronicznego,
 - 2) w zakresie wykorzystania i udostępniania dzieła w całości lub części,
 - 3) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła lub jego części – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 4) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dzieło utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,
 - 5) w zakresie rozpowszechniania dzieła w sposób inny niż określony w pkt 4 – poprzez publiczne wyświetlanie.
2. Wynagrodzenie za przedmiot umowy obejmuje wynagrodzenie za korzystanie z praw autorskich i wykonanie praw zależnych.

§14

Kary umowne

1. Projektant jest zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kar umownych:
 - 1) w przypadku odstąpienia od umowy przez Projektanta lub Zamawiającego z przyczyn, za które nie ponosi odpowiedzialności Zamawiający w wysokości 20% wynagrodzenia umownego netto za przedmiot umowy,
 - 2) w przypadku zaniechania prac projektowych lub braku postępów w realizacji zamówienia przez okres 2 tygodni, za które nie ponosi odpowiedzialności Zamawiający w wysokości 20% wynagrodzenia umownego netto za przedmiot umowy z jednoczesnym odstąpieniem od umowy; przez brak postępów rozumie się nieprzedstawienie w terminie sprawozdań z postępu prac projektowych,

nieuzasadnioną odmowę udziału w naradach konsultacyjno - koordynacyjnych odbywających się w siedzibie Zamawiającego,

- 3) za zwłokę w oddaniu określonego w umowie przedmiotu odbioru w wysokości 0,2% wynagrodzenia umownego netto za każdy dzień zwłoki, lecz nie więcej niż 20% wynagrodzenia umownego netto,
 - 4) za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze dokumentacji w wysokości 0,2% wynagrodzenia umownego netto za przedmiot odbioru, za każdy dzień zwłoki, liczony od dnia wyznaczonego na usunięcie wad, lecz nie więcej niż 20% wynagrodzenia umownego netto,
 - 5) za ewentualne przestoje w realizacji robót budowlanych, wynikające z braku opracowania dokumentacyjnego lub błędnego rozwiązania projektowego w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego netto za każdy dzień przestoju, lecz nie więcej niż 20% wynagrodzenia umownego netto,
 - 6) za niewykonanie, nienależyte wykonanie lub opóźnienie w wykonaniu nadzoru autorskiego w określonym przez Zamawiającego terminie – w wysokości 200 zł za każdy przypadek tj.:
 - a) brak udziału w naradach budowy na wezwanie Zamawiającego,
 - b) niewykonanie, nienależyte wykonanie lub opóźnienie w wykonaniu kontroli parametrów materiałów i urządzeń, które zostały wbudowane w toku realizacji robót,
 - c) niewykonanie, nienależyte wykonanie lub opóźnienie w wykonaniu opracowań i rysunków zamiennych,
 - d) niewykonanie, nienależyte wykonanie lub opóźnienie w wykonaniu zatwierdzenia dokumentacji powykonawczej uwzględniającej wszystkie zmiany wprowadzone do dokumentacji projektowej w trakcie realizacji.
2. W przypadku nieterminowej zapłaty wynagrodzenia Zamawiającego obciążają odsetki ustawowe.
 3. Kary umowne dotyczące Projektanta będą potrącane z bieżących należności Projektanta, na co Projektant wyraża zgodę.
 4. Niezależnie od przewidzianych w umowie kar umownych, Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego, jeżeli szkoda przewyższy wysokość kar umownych.

§15

Gwarancja i rękojmia

1. Projektant udziela Zamawiającemu 3 letniej gwarancji na dokumentację.
2. Strony rozszerzają uprawnienia z tytułu rękojmi do okresu gwarancji.
3. Zamawiający, który otrzyma wadliwą dokumentację, wykonując uprawnienia z tytułu rękojmi względem Projektanta może zażądać bezpłatnego usunięcia wad w terminie wyznaczonym Projektantowi bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
4. Projektant ponosi pełną odpowiedzialność za wady i błędy projektowe ujawnione w okresie procedur administracyjnych, a także ujawnione podczas wdrażania do realizacji przedmiotu umowy.
5. Projektant odpowiada również za wady i błędy w dokumentacji projektowej, ujawnione podczas trwania procedury przetargowej na roboty budowlane, jak również w trakcie realizacji robót budowlanych, a w przypadku ich stwierdzenia, zobowiązuje się w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie do wprowadzenia odpowiednich poprawek lub uzupełnień, bez dodatkowego wynagrodzenia.

Postanowienia końcowe

§16

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.

§17

1. Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie aneksu podpisanego przez obie strony, pod rygorem nieważności.

2. Zmiany, o których mowa w ust. 1 nie mogą dotyczyć warunków realizacji zamówienia określonych w zapytaniu ofertowym, jeżeli zmiana tych warunków będzie miała wpływ na krąg podmiotów, które wzięły lub mogłyby wziąć udział w postępowaniu, w wyniku którego została zawarta niniejsza umowa.
3. Zamawiający dopuszcza zmianę umowy w zakresie terminu realizacji zamówienia w przypadku:
 - 1) wydłużenia oczekiwania Projektanta na niezbędne opinie, decyzje, zgody (przedłużenia procedury przez organy administracji publicznej, niezależnej od Projektanta po stosownym udokumentowaniu tego faktu),
 - 2) zmiany terminu robót budowlanych – zmiana terminu w zakresie pełnienia nadzoru autorskiego.

§18

Ewentualne spory powstałe na tle wykonania niniejszej umowy strony poddają rozstrzygnięciu sądom powszechnym właściwym dla siedziby Zamawiającego.

§19

Umowę sporządzono w dwóch jednoznacznych egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY:

PROJEKTANT:

.....

.....

.....

kontrasygnata Skarbnika